



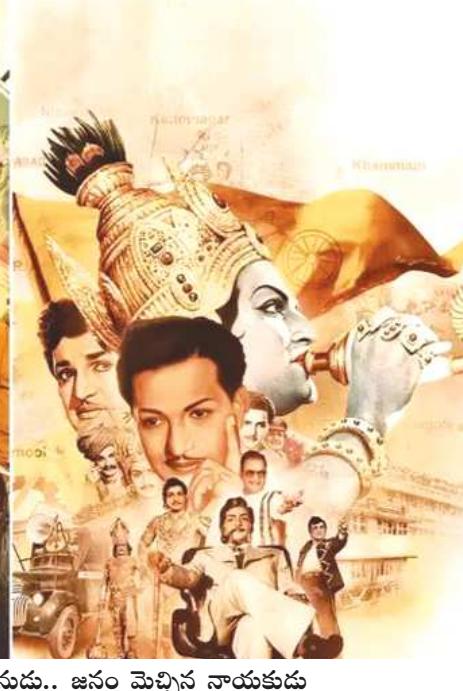




# ఎన్నిఅర్.. పేరు కండు ఓ బ్రాండ్

నేడు నందమూరి జయంతి సందర్భంగా ప్రత్యేక వ్యాసాలు

దిగ్గజం ఎన్నిఅర్. ఆయన సంస్కరు ప్రజలో ఉన్న అదరణను చూసి సాధారణ మనుషులే కాదు.. ఎందరికో మార్కెట్లకులుగా నిలిచిన కంచి కామకోది ఫీఫోపతి జగద్గురు పరమార్థ సైతం పరపతమయ్యారు. 1978లో ఎన్నిఅర్ విశ్వవిఖ్యాత నటు సార్వబోధు అనే బిరుదుని ప్రదానం చేశారు జగద్గురు. నటుడే కాదు.. మాన్యుడు - సామాన్యుడు.. తెలుగుడు.. మనుడు సందమూరి తారక రామారావు



సంస్కరు ఒన్మాలు నేర్చిన ఘనుడు.. జనం మెచ్చిన నాయకుడు



అయిన తిరుగులేని, ఎదురులేని ప్రస్తావం అంటే మొరులైది. పోరాటికం, జసపాదం, చాలిక్రం, సాంఫికం ఇలా పాత్ర ఏద్దూ అందులో బదిగొయి ప్రేక్షకుల హృదయాల్లో వెరగని ముద్ర వేయడం ఆయనకే సొంత.

క్రపి, దీక్ష, క్రమశిక్ష, పట్టుబడలో తెలుగువారి పేరని, గాపుతనాన్ని విశ్వ విఖ్యాతం చేసిన ఘుసక చేయాలి. తనదైన సటునా వాముర్యంతో ఆ పాత్రకు ఒక విల్కషణతను సంపాదించి పెట్టారు ఎన్నిఅర్. ఆయన సంస్కరు దైనందిని ప్రేక్షకులు గండెలో గుడిగా క్రమకున్నారు. దాదాపు 43 విత్తాల్లో రామావ క్రీప్పుదీగా కనిపించి అలరించాడు. ఇది మరే సంస్కరికి ద్వాని అరుదైన అవకాశం.

పాత్ర ఏద్దూ సారే అందులో పరకాయ ప్రవేశం చేసి ఆ పాత్ర అందరికీ గుర్తుండి పోయెలా చేయటం ఎన్నిఅర్కి మాత్రమే సాధ్యమైంది. రాముడు, క్రష్ణుడే కాదు.. పరమేశ్వరుదీగానూ రౌట్రాన్ని వెండితరపై సాక్షాత్కారి చేయటం ఆయనకే వైప్పింది. ఇక అభిమాని దసునా సుమోణిగా తారక రాముడు సాంతించి క్రీప్పుదీకి తీరు ఇప్పుడికీ అయిన సాంతం. పోరాటికి పాత్రతు..

శ్రీరాముడ్నా, క్రీప్పుద్నా ఇప్పుడికి తెలుగువారికి గుర్తుకొచ్చే రూపం ఎన్నిఅర్. లవకుశ, శ్రీరామంజన యుద్ధం వంలి చిత్రాల్లో శ్రీరాముడుని సమౌత్సంతులనచేశారు. శ్రీరాముడుని కేమంం రావణ సంహరం చేసిన పేరుని వెల్లుటాడు. అయిన శ్రీరాముడుని అంబులో పరకాయ ప్రవేశం చేసి ఆ పాత్ర అందరికీ గుర్తుండి పోయెలా చేయటం ఎన్నిఅర్కి మాత్రమే సాధ్యమైంది. రాముడు, క్రష్ణుడే కాదు.. పరమేశ్వరుదీగానూ రౌట్రాన్ని వెండితరపై సాక్షాత్కారి చేయటం ఆయనకే వైప్పింది. ఇక అభిమాని దసునా సుమోణిగా తారక రాముడు సాంతించి క్రీప్పుదీకి తీరు ఇప్పుడికీ అయిన సాంతం. పోరాటికి పాత్రతు..

శ్రీరాముడ్నా, క్రీప్పుద్నా ఇప్పుడికి తెలుగువారికి గుర్తుకొచ్చే రూపం ఎన్నిఅర్. లవకుశ, శ్రీరామంజన యుద్ధం వంలి చిత్రాల్లో శ్రీరాముడుని సమౌత్సంతులనచేశారు. శ్రీరాముడుని కేమంం రావణ సంహరం చేసిన పేరుని వెల్లుటాడు. అయిన శ్రీరాముడుని అంబులో పరకాయ ప్రవేశం చేసి ఆ పాత్ర అందరికీ గుర్తుండి పోయెలా చేయటం ఎన్నిఅర్కి మాత్రమే సాధ్యమైంది. రాముడు, క్రష్ణుడే కాదు.. పరమేశ్వరుదీగానూ రౌట్రాన్ని వెండితరపై సాక్షాత్కారి చేయటం ఆయనకే వైప్పింది. ఇక అభిమాని దసునా సుమోణిగా తారక రాముడు సాంతించి క్రీప్పుదీకి తీరు ఇప్పుడికీ అయిన సాంతం. పోరాటికి పాత్రతు..

శ్రీరాముడ్నా, క్రీప్పుద్నా ఇప్పుడికి తెలుగువారికి గుర్తుకొచ్చే రూపం ఎన్నిఅర్. లవకుశ, శ్రీరామంజన యుద్ధం వంలి చిత్రాల్లో శ్రీరాముడుని సమౌత్సంతులనచేశారు. శ్రీరాముడుని కేమంం రావణ సంహరం చేసిన పేరుని వెల్లుటాడు. అయిన శ్రీరాముడుని అంబులో పరకాయ ప్రవేశం చేసి ఆ పాత్ర అందరికీ గుర్తుండి పోయెలా చేయటం ఎన్నిఅర్కి మాత్రమే సాధ్యమైంది. రాముడు, క్రష్ణుడే కాదు.. పరమేశ్వరుదీగానూ రౌట్రాన్ని వెండితరపై సాక్షాత్కారి చేయటం ఆయనకే వైప్పింది. ఇక అభిమాని దసునా సుమోణిగా తారక రాముడు సాంతించి క్రీప్పుదీకి తీరు ఇప్పుడికీ అయిన సాంతం. పోరాటికి పాత్రతు..

శ్రీరాముడ్నా, క్రీప్పుద్నా ఇప్పుడికి తెలుగువారికి గుర్తుకొచ్చే రూపం ఎన్నిఅర్. లవకుశ, శ్రీరామంజన యుద్ధం వంలి చిత్రాల్లో శ్రీరాముడుని సమౌత్సంతులనచేశారు. శ్రీరాముడుని కేమంం రావణ సంహరం చేసిన పేరుని వెల్లుటాడు. అయిన శ్రీరాముడుని అంబులో పరకాయ ప్రవేశం చేసి ఆ పాత్ర అందరికీ గుర్తుండి పోయెలా చేయటం ఎన్నిఅర్కి మాత్రమే సాధ్యమైంది. రాముడు, క్రష్ణుడే కాదు.. పరమేశ్వరుదీగానూ రౌట్రాన్ని వెండితరపై సాక్షాత్కారి చేయటం ఆయనకే వైప్పింది. ఇక అభిమాని దసునా సుమోణిగా తారక రాముడు సాంతించి క్రీప్పుదీకి తీరు ఇప్పుడికీ అయిన సాంతం. పోరాటికి పాత్రతు..

శ్రీరాముడ్నా, క్రీప్పుద్నా ఇప్పుడికి తెలుగువారికి గుర్తుకొచ్చే రూపం ఎన్నిఅర్. లవకుశ, శ్రీరామంజన యుద్ధం వంలి చిత్రాల్లో శ్రీరాముడుని సమౌత్సంతులనచేశారు. శ్రీరాముడుని కేమంం రావణ సంహరం చేసిన పేరుని వెల్లుటాడు. అయిన శ్రీరాముడుని అంబులో పరకాయ ప్రవేశం చేసి ఆ పాత్ర అందరికీ గుర్తుండి పోయెలా చేయటం ఎన్నిఅర్కి మాత్రమే సాధ్యమైంది. రాముడు, క్రష్ణుడే కాదు.. పరమేశ్వరుదీగానూ రౌట్రాన్ని వెండితరపై సాక్షాత్కారి చేయటం ఆయనకే వైప్పింది. ఇక అభిమాని దసునా సుమోణిగా తారక రాముడు సాంతించి క్రీప్పుదీకి తీరు ఇప్పుడికీ అయిన సాంతం. పోరాటికి పాత్రతు..

శ్రీరాముడ్నా, క్రీప్పుద్నా ఇప్పుడికి తెలుగువారికి గుర్తుకొచ్చే రూపం ఎన్నిఅర్. లవకుశ, శ్రీరామంజన యుద్ధం వంలి చిత్రాల్లో శ్రీరాముడుని సమౌత్సంతులనచేశారు. శ్రీరాముడుని కేమంం రావణ సంహరం చేసిన పేరుని వెల్లుటాడు. అయిన శ్రీరాముడుని అంబులో పరకాయ ప్రవేశం చేసి ఆ పాత్ర అందరికీ గుర్తుండి పోయెలా చేయటం ఎన్నిఅర్కి మాత్రమే సాధ్యమైంది. రాముడు, క్రష్ణుడే కాదు.. పరమేశ్వరుదీగానూ రౌట్రాన్ని వెండితరపై సాక్షాత్కారి చేయటం ఆయనకే వైప్పింది. ఇక అభిమాని దసునా సుమోణిగా తారక రాముడు సాంతించి క్రీప్పుదీకి తీరు ఇప్పుడికీ అయిన సాంతం. పోరాటికి పాత్రతు..

శ్రీరాముడ్నా, క్రీప్పుద్నా ఇప్పుడికి తెలుగువారికి గుర్తుకొచ్చే రూపం ఎన్నిఅర్. లవకుశ, శ్రీరామంజన యుద్ధం వంలి చిత్రాల్లో శ్రీరాముడుని సమౌత్సంతులనచేశారు. శ్రీరాముడుని కేమంం రావణ సంహరం చేసిన పేరుని వెల్లుటాడు. అయిన శ్రీరాముడుని అంబులో పరకాయ ప్రవే







